na volta... Scugnizzi" e "Quartieri Spagnoli"

n Dalla al sociale

L'INIZIATIVA PROMOSSA DA "AGORÀ ARTE"

All'aeroporto con "Dove sta Zazà"

NAPOLI. Fino a venerdì 13 l'aeroporto di Capodichino si vestirà dei colori della tradizione napoletana. "Dove sta Zazà", questo il titolo dell'iniziativa promossa dall'associazione "Agorà arte", che si inserisce nel programma "Giugno Giovani 2014" del Comune di Napoli e che si svolgerà nella zona degli arrivi e delle partenze aeree. Sette giornate interamente dedicate alla promozione della tradizione napoletana; Attraverso performance canore, recitative e di danze tipiche del folclore partenopeo, per rendere l'aeroporto luogo di transito e polo di aggregazione culturale. Le performance artistiche saranno allestite con musiche, canzoni e balli e le date concordate con gli uffici aeroportuali della Gesac e con l'assessorato diretto da Alessandra Clemente che creeranno un vero e proprio "cerchio magico" per incantare chi parte e chi arriva da Napoli.

I protagonisti sono Pasquale Cirillo (pianista), Giuseppe Arena(bassista), Fabio Esposito (percussionista), Domenico Matania (fisarmonicista) e le voci di Carmen Cefalo e Simona Evangelista. Le attrici e ballerine Susy Amoruso ed Antonella Cipolla con le coreografie curate da Simona Galloppa. «Non tutti sanno, infatti, che il brano "Dove sta Zazà" è stato scritto dai napoletani Cutolo e Cioffi - afferma il regista ed ideatore dell'iniziativa Renato Di Meo - e che nel Dopoguerra fu la prima canzone ad essere canticchiata delle truppe americane sbarcate a Napoli, diventando nei fatti elemento di unione tra i popoli. Tutti, vincitori e vinti, si ritrovarono nel ritmo della napoletanissima "Zazà"».

TI DA CARMEN CHIANESE

ce work academy"